



# 我们生活在一个为男人设计的世界里。这种偏见是 怎么产生的?

- 这部分归结于性别数据缺口。当我们假设男性和女性的需求是标准的时,我们忽略了考虑女性和女性的需求。(女性的需求被视为"特殊"的需求)
- 这种<u>忽视女性</u>的趋势导致性别数据差距,即女性在决策基础数据中没有得到 充分代表。
- 面对它如何塑造我们的世界?
- 如何警惕父权制资本制度下的标准化袭击?

# 我们一直以为的"客观中立" 可能本身就是有问题的 评判事情好坏的尺子? 可能是有问题的尺子

这部分归结于*性别数据差距*。当我们假设男性和女性的需求是标准的时,我们忽略了考虑女性和女性的需求。这种忽视女性的趋势导致性别数据差距,即女性在决策基础数据中没有得到充分代表。

性别数据差距是女性每天经历许多不便的根源,比如公共浴室的队伍更长,这些浴室不是为满足她们的需求而建造的。在最极端的情况下,性别数据差距可能会产生致命的后果——例如,车祸中女性更糟糕的结果可以追溯到这一差距。受苦的也不仅仅是女性。从政治到全球经济,性别数据差距对我们所有人都产生了负面影响。为了解决这个问题,我们首先需要面对它如何塑造我们的世界。

### (部分男性主体的傲慢《傲慢的堡垒》

为什么进入公共领域的女性更容易遭遇排挤与威胁?在佩雷斯看来,问题仍旧出在性别数据的缺口上。威胁意味着恐惧。而部分男性的恐惧是因为他们已经习惯生活在男性声音和男性面孔的环境之中。除非我们填补了这一性别数据的缺口,男性在成长过程中才不会再把公共领域视为理所当然的"我"的地盘。《应得的权利》



智能手机专为男性手而设计。男人的手比女人大。工具和设备通常设计用于男性手部测量。因此,从字面上看,许多日常物品的设计对女性来说很难掌握。平均而言,专为男性测量而设计的物体阻止了女性发挥其潜力。拿钢琴。2015年的一项研究按赞誉程度对钢琴家进行了评级。国际知名的钢琴家排名最高。在12位国际知名钢琴家中,只有两位是女性。男人天生比钢琴家更好吗?AI无法识别女性的声音

标准办公室温度设置为男性代谢休息率。说到健康和安全,"标准"一词通常意味着"标准男性";因此,许多健康和安全指南将女性排除在寒冷之外。当涉及到20世纪60年代确定的推荐办公室温度时,情况确实如此,该温度基于一名40岁,70公斤男性的代谢休息率——让在办公室工作的女性在办公室工作,对女性的平均代谢率来说太冷了5度。但寒冷的办公室可能是女性最不担心的。

### 当安全程序围绕男性身体设计时,妇女的健康和安全受到损害。

监管汽车安全测试是在男性碰撞测试假人上进行的。汽车在上市之前会经过严格的安全测试。但这些测试所需的碰撞测试假人都是男性。自20世纪50年代以来,人们一直在使用假人,即使在今天,男性的典型假人尺寸仍然保持在第50个百分位数。它身高1.77米,体重76公斤,有男性脊柱和男性肌肉比例。

瑞典卡尔斯科加下雪的早晨,人行道、步行区和道路上的积雪被清除。按这个顺序。但它曾经是相反的。为什么?因为早上第一件事,全职通勤者倾向于开车,而兼职工人或护理人员倾向于步行旅行。

Karlskoga议会将全职通勤者视为优先事项。 但他们不知道的是,这也意味着他们偏爱男人而不是女人。全职工人大多是男性,而护理人员和兼职工人绝大多数是女性。

委员会意识到他们没有想到在数据集中看女性。当他们这样做时,他们看到了 清雪时间表的缺陷,新程序导致与雪有关的行人伤害要少得多。

### 由于没有考虑女性经历的数据,女性处于不利地位。

如果你曾经参加过音乐会,并将女士浴室的线条与男士的线条进行比较,你可能会注意到两者之间的差距。

排长队是怎么发生的?这是性别数据差距的直接结果。公共规划法规经常规定,场地为男性和女性分配平等的浴室空间。这在纸面上看起来不错——但再深入一点,你会看到这个规划决定是基于忽视女性需求的数据。

#### 亚里十多德

从基础设施到设计,男性和女性的身体都被认为是"标准"。即使在医疗领域也是如此。2008年对欧洲著名大学使用的医学教科书的一项研究发现,在16,329张显示中性身体部位的图像中,男性身体的描绘频率是女性身体的三倍。这种偏见如何影响寻求医疗服务的女性?《性别攸关》

因为孕期与经期的女性对药物反应更复杂,且易伤害胎儿,测试成本增加,所以药物测试对象直接将她们排除在外,导致最终以男性为主体的医疗体系延误了很多女性的病情,这跟"为你好"的逻辑非常相似。

性别偏见和性别数据差距是医学领域特别阴险的问题——因为当涉及到医学时,数据是关键。它决定了医生如何识别和治疗疾病,以及如何开发和管理药物和设备。许多研究表明,男性和女性的身体在解剖学、器官、组织和细胞水平上有所不同。因此,收集女性身体数据对于为妇女提供有效的医疗服务至关重要。《乐园之丘》她力量性别战争

谈及孕妇的就医体验时提到,以产科医疗对孕妇的介入而言,孕妇本人最清楚她的身体感知,但这感知主体却无法成为发言主体,反而成为超声波胎儿摄影与各项侵入性手术的客体。

《像女孩那样丢球:论女性身体经验》

在医学文献中,女性常常被描写为'歇斯底里、情绪化',这使得医生更多地把她们的疾病诊断为由心理原因引发,认为她们容易情绪波动。因此,有慢性疼痛的女性患者与相同情况下的男性患者相比,更可能被诊断为'表演型障碍'。"



女性贬抑 女司家 女作者 女作出家 女指挥 女音乐人

> 《乐园之丘》《性别攸关》 《科学家的模样》



战后的GDP增幅 女性在家庭里面的无偿劳动进入了市场被市场化了 GDP对市场和家庭的区分 不包含再生产

对伙伴型权力统治关系的想象《圣杯与剑》

《厌女》

《资本主义与父权制》

《這是愛女,也是厭女》

《凯列班与女巫》



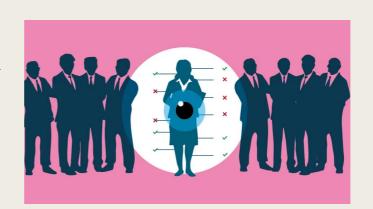
#### 应得的权利

厌女症、同情男性施害者,以及男性应得权利感(male entitlement)这些现象如何以各种方式与其他压迫性体制合力产生不公平、不合理,有时甚至是离奇的后果。这些后果很多都源于一个事实,那就是人们期望女性为指定的、往往是拥有特权的男性(privileged men)提供传统意义上的女性商品(例如性、护理、养育、生育),同时要避免从男性那里拿走传统意义上的男性商品(例如权力、权威、对知识的掌控)。渐渐地,人们就会心照不宣地认为这些商品是特权男性应得的,这些男人如果以不正当的手段从女人那里得到了这些商品,作为施害者的他们还经常会得到同情——特别是在涉及性的时候,虽然绝不只限于性。

总而言之,这本书表明,男性不合理的应得权利感催生了一系列厌女行为。如果一个女人没有给某个男人他认为应该得到的东西,她常常会面临惩罚和报复——可能来自这个男人,可能来自支持男性施害者的人,也可能来自她深陷其中的社会结构。不仅如此,在这个体制中,女人经常被不公正地剥夺她们真正应得的商品,包括女性化商品和男性化商品。女性遭受的不平等待遇包括身体疼痛得不到足够照护,难以取得传统上属于男性的重要职位,在自己专长的领域里无权发表观点。

## (男性)上位者应 有的觉悟

- "男性"的局限在于看不见女性的价值
- 男权社会对"男子气概"的强调,是对女性和男性的双重压迫
- 收集到有关女性及其生活 的数据
- 继续正当化生理性别和社 会性别歧视



## "女性们"被看见的 权利

- 一件自己的房间
- 故事的力量 (勇气的传递)
- 女巫们打"拳"的意义
- 相信自己
- 停止将默认的、以男性数据 为基础的世界认知为客观的



"她是自由的,但这就表示,他是孤独的、是隔离的,受到来自各方面的威胁。 只要人一天不能克服他的孤立,只要他在世界的地位一天不能有意义,怀疑的 本身便一天不会消失。"



她在愤怒时最美 She's Beautiful When She's Angry